

*Szanowni Państwo*

Katedra Dydaktyki i Studiów nad Kulturą Edukacji  
Wydział Pedagogiki  
Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy

zaprasza na cykliczną konferencję naukową:

## **Kultura Innowacji w Edukacji**

### ***Zmiana edukacyjna, która ma znaczenie. Z doświadczeń Wiosny Edukacji***

która odbędzie się 6 kwietnia 2024 r.  
w Bibliotece Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy

*pod honorowym patronatem*

**JM Rektora Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego,  
prof. dr hab. Jacka Woźnego**

*oraz*

**Dziekan Wydziału Pedagogiki Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego,  
prof. dr hab. Heleny Ostrowickiej**

#### **Komitet naukowy:**

prof. dr hab. Ewa Filipiak – przewodnicząca  
prof. dr hab. Roman Leppert  
prof. UZ dr hab. Inetta Nowosad  
prof. APS dr hab. Danuta Uryga  
mgr Ewa Radanowicz  
dr Marta Wiatr

#### **Komitet organizacyjny:**

dr Małgorzata Karwasz (UKW)  
dr Magdalena Kolber (UKW)  
dr Adam Mroczkowski (UKW)  
dr Marika Przybylska (UKW)  
dr Joanna Szymczak (UKW) - sekretarz  
**Zespół Wiosny Edukacji:**  
mgr Justyna Bober - sekretarz  
mgr Dorota Kujawa-Weinke  
mgr Katarzyna Polak  
mgr Kamila Tkaczyk-Struk  
mgr Justyna Wamka



**UNIWERSYTET**  
KAZIMIERZA WIELKIEGO  
W BYDGOSZCZY

*„Edukacja jest ryzykowna, ponieważ wzbudza poczucie możliwości. [...] edukacja nie jest ani zwykłym technicznym przedsięwzięciem polegającym na sprawnym zarządzaniu przetwarzaniem informacji, ani nawet kwestią zastosowania „teorii uczenia się” w klasie szkolnej lub wykorzystania testu „osiągnięć”, skoncentrowanego na podmiocie nauczania. To złożony proces dopasowywania kultury do potrzeb jej członków oraz jej członków i rodzajów ich wiedzy do potrzeb kultury. [...] to wszystko, co powiedziałem zakłada nie tylko przemianę szkoły jako kultury uczenia się, ale również zmianę roli nauczyciela w tej kulturze uczenia się – i jak podejrzewam – również w szeroko rozumianym kontekście kulturowym.”*

(J. S. Bruner, *Kultura edukacji*, 2006)

Szanowni Państwo,

współczesny świat jest „nieprzychylny edukacji”. Fakt ten stwierdził już kilka lat temu Zygmunt Bauman. Badacze i uczestnicy procesów edukacyjnych przekonują się o tym w codzienności edukacyjnej. Trudno nie zgodzić się z Zygmuntem Baumanem, który - podejmując wątek edukacji w *Listach ze świata płynnej nowoczesności* - zwrócił uwagę, że współczesny kryzys i zmiana nie przypominają wcześniejszych kryzysów, bowiem „[...] na żadnym z dotychczasowych zakrętów historii wychowawcy nie musieli mierzyć się z wyzwaniem porównywalnym z tym, jaki stawia przed nimi współczesny przełom. Po prostu nigdy jeszcze nie byliśmy w takiej sytuacji [...]”.

Coraz trudniej jest BYĆ NAUCZYCIEM w kulturze współczesnej szkoły. Obserwujemy linię tworzonych napięć. Z jednej strony doświadczamy bowiem kryzysu szkoły w opinii społecznej. Szkołę krytykuje się za jej niewydolność kształceniową, wychowawczą, blokowanie rozwoju myślenia uczniów i nauczycieli, hamowanie inicjatyw intelektualnych. Z drugiej strony docierają informacje o niezwykle inspirujących, oddolnych innowacjach podejmowanych przez nauczycieli w różnych miejscach Polski, autorskich klasach, programach, nauczycielach, szkołach z „mocą zmieniania świata”, ambasadorach „Wiosny Edukacji”, liderach zmiany koncentrujących wokół siebie pedagogów poszukujących alternatywnych koncepcji pracy.

Historia myśli pedagogicznej pokazuje wiele przykładów szkół, koncepcji, które zmieniły myślenie o edukacji, inspirowały i nadal inspirują do podejmowania innowacji. Szkoły te (laboratoria edukacyjne) i autorzy ich koncepcji przeciwstawiali się schematom, tworzyli przestrzeń odkrywania możliwości realizacji edukacji twórczej, rozwijającej

samodzielność w myśleniu i działaniu, w atmosferze autentycznej wolności, autonomii, innowacyjności,

Ruch szkół eksperymentalnych, twórczych, autorskich, wiodących ma bogatą tradycję w Polsce. Pojawienie się klas autorskich w latach 90-tych, swoistych innowacji mikrosystemowych, przyczyniło się do autentycznego wprowadzenia wolności do kultury szkoły, dało nauczycielom prawo do wdrażania autorskich, odmiennych ofert edukacyjnych, konstruowania procesu edukacyjnego.

Czy współczesna szkoła jest nadal przestrzenią dla realizacji innowacji? Nauczyciele twórczy i nauczyciele innowatorzy sieciują się. Czy uczestnictwo w sieci jest wspieraniem nauczyciela w aktywności innowacyjnej?

Katedra Dydaktyki i Studiów nad Kulturą Edukacji działająca na Wydziale Pedagogiki UKW w Bydgoszczy od wielu już lat prowadzi prace badawczo – rozwojowe mające na celu poprawę jakości edukacji w regionie i promowanie nowatorskich rozwiązań edukacyjnych opartych w szczególności na koncepcji socjokulturowej Lwa S. Wygotskiego i J.S. Brunera, a także Ecole Moderne C. Freineta poprzez badania nad rozwijaniem zdolności uczenia się i tworzenia przestrzeni/warunków dla zmiany myślenia nauczycieli o edukacji.

W 2019 roku podjęliśmy już próbę rozpoznania problemu innowacji w edukacji. Pandemia przerwała nasze badania. Chcemy powrócić do podjętego wątku i zaprosić zainteresowanych losem polskiej szkoły uczestników do penetracji różnych innowacyjnych kultur szkoły poprzez cykl konferencji pt. **Kultura Innowacji w Edukacji**.

Organizowany cykl konferencji ma być przestrzenią dla wymiany doświadczeń naukowo – badawczych i aplikacji edukacyjnych, innowacyjnych modeli i rozwiązań, testowanych z sukcesem w Europie i w Polsce. Główną kategorią, wokół której będzie budowana narracja konferencji, jest **innowacja w edukacji**, przy czym innowacja będzie rozpatrywana zarówno jako **proces zmiany**, jak i **program zmiany**. Podmiotem refleksji będzie **nauczyciel – innowator**, przedmiotem - jego nowatorstwo pedagogiczne, które jest podstawą rozwoju kultury szkoły.

Zamierzeniem organizatorów konferencji jest **SPOTKANIE teoretyków i praktyków**, stąd adresatami konferencji są zarówno badacze, jak i refleksyjni nauczyciele, innowatorzy, twórcy autorskich koncepcji edukacyjnych.

Celem konferencji jest zatem identyfikacja zjawiska (innowacji, nowatorstwa pedagogicznego), określenie jego natury. Stawiamy także pytania o status nauczyciela -



UNIwersytet  
KAZIMIERZA WIELKIEGO  
W BYDGOSZCZY

innowatora, twórcy koncepcji, badacza własnej praktyki: Kim jest nauczyciel - innowator? Co stanowi istotę jego aktywności innowacyjnej? Jakie są źródła (geneza) podejmowanych innowacji? Jakie są bariery i Jakich trudności doświadczają innowatorzy we współczesnej kulturze szkoły? W jaki sposób badamy innowacje i nowatorstwo pedagogiczne?

Zaplanowano różnorodne formy realizacji cyklu konferencji: dyskusje panelowe, dyskusje w sesjach tematycznych, sesję posterową, kawiarnię (salon) innowatorów.

Jako drugą innowację inspirującą do ZMIANY w kulturze szkoły chcemy zaprezentować „Wiosnę Edukacji”, nieformalny oddolny ruch zmiany szkoły, zapoczątkowany w roku 2018 i ciągle się rozwijający. Ruch ten obejmuje szkoły zwane też ambasadami Wiosny Edukacji i pojedynczych nauczycieli ambasadatorów Wiosny Edukacji, którzy stanowią sieć nastawioną na uczenie się i rozwój. Osoby aktywne w tym oddolnym ruchu podejmują różnego rodzaju działania na rzecz zmiany edukacji, rozwoju i poprawy jakości własnej pracy lub pracy szkoły. Działania szkół i ambasadatorów ma wspomóc wprowadzona przez liderki Wiosny Edukacji inteligencja zmiany (QZ) oparta początkowo o 5 kategorii (5P): poszukiwania, pasja, przestrzeń, pewność i perspektywa, a poszerzona o prawdę i pytania. Wokół tych 7 P zorganizowane zostaną panele dyskusyjne, a tytuł konferencji **ZMIANA EDUKACYJNA, KTÓRA MA ZNACZENIE** niech będzie zaproszeniem do pogłębienia problemu.

<https://wakelet.com/@WiosnaEdukacji>

<https://gorzenska.com/wiosna-edukacji/>

<https://www.facebook.com/wiosnaedukacji>



**UNIwersYTET**  
KAZIMIERZA WIELKIEGO  
W BYDGOSZCZY

# Ramowy program konferencji

**6 kwietnia 2024**

9.00 – 9.30 Rejestracja Uczestniczek i Uczestników konferencji

9.30 – 9.45 Otwarcie konferencji – prof. dr hab. Ewa Filipiak

9.45 – 11.15 **Kategorie pulsujące w przestrzeni zmiany – innowacji – istotne dla zrozumienia działalności Wiosny Edukacji**

9.45 – 10.15 *Budowanie sieci kultury uczenia się opartego na współkonstruowaniu. Ramy teoretyczne. Kategorie. Rozwiązania* – prof. dr hab. Ewa Filipiak

10.15 – 10.45 *Systemowy obraz zmiany edukacyjnej* – prof. UZ dr hab. Inetta Nowosad

10.45 – 11.15 *Ta szkoła się rusza! Placówka szkolna w ujęciu teorii światów społecznych* – prof. APS dr hab. Danuta Uryga, dr Marta Wiatr

11.15 – 11.45 *Zmiana edukacyjna, która ma znaczenie – z doświadczeń Wiosny Edukacji* – mgr Ewa Radanowicz

11.45 – 12.15 **Przerwa kawowa**

12.15 – 13.45 **Wokół 7 P** – prowadzenie Dorota Kujawa-Weinke

**P jak przestrzeń** – mgr Joanna Szymańska, mgr Dorota Gorzejewska; **P jak pasja** – mgr Renata Idzik; **P jak perspektywa** – mgr Dorota Kujawa-Weinke; **P jak pewność** – mgr Katarzyna Dacy-Ignatiuk; **P jak poszukiwania** – mgr Agnieszka Penkala; **P jak pytania** – mgr Ewelina Brzóska, mgr Aneta Radzik, mgr Izabela Bembenek-Kloc; **P jak prawda** – mgr Marta Traczkowska

13.45 – 14.30 **Lunch**

14.30 – 16.00 **Opowiem Wam pewną historię ... - narracje Eduzmieniaczek:** mgr Justyna Orszulak, mgr Karolina Domagalska, mgr Izabela Jaskólska, mgr Monika Rokicka, mgr Katarzyna Polak, mgr Bernadeta Raś, mgr Agnieszka Puta, mgr Magdalena Krajewska, mgr Beata Gwizdała

16.00 – 16.30 **Przerwa kawowa**

16.30 – 18.00 **Sesja Innowatorek i Innowatorów**

18.00 – 19.00 **Panel dyskusyjny** – moderatorki: prof. dr hab. Ewa Filipiak, mgr Justyna Bober, dr Joanna Szymczak

**W czasie przerw dostępne będą postery, o których będzie można porozmawiać przy kawie.**



**UNIwersYTET**  
KAZIMIERZA WIELKIEGO  
W BYDGOSZCZY

## ISTOTNE INFORMACJE

Uczestniczki i Uczestnicy są zobowiązani do:

- zgłoszenia udziału w konferencji **do 20 lutego 2024 r.** poprzez wypełnienie i wysłanie formularza zgłoszeniowego (formularz ma wersję elektroniczną i znajduje się na stronie internetowej <https://www.ukw.edu.pl/jednostka/wiosna-edukacji>),
- dokonania **25 lutego 2024 r.** opłaty konferencyjnej w wysokości **250 zł** (opłata obejmuje: udział w konferencji, przerwy kawowe, jedną przerwę kawą wraz z przekąskami) na konto:

Santander Bank Polska S.A.  
92 1500 1360 1213 6001 8602 0000

W tytule wpłaty prosimy podać: imię i nazwisko Uczestniczki/Uczestnika, Wiosna.

### Ważne:

- Opłata konferencyjna nie obejmuje kosztów noclegu i dojazdu.
- Organizatorzy nie zapewniają uczestniczkom i uczestnikom konferencji noclegu (poniżej wskazane są hotele usytuowane w pobliżu miejsca konferencji).
- Faktura zostanie wystawiona na instytucję lub osobę, która dokona wpłaty.
- Nie istnieje możliwość wystawienia przez Uniwersytet faktury dla instytucji w sytuacji, w której wpłaty dokona osoba fizyczna.
- Uczestniczki i Uczestnicy konferencji otrzymają certyfikaty.
- Liczba miejsc jest ograniczona. O przyjęciu i zakwalifikowaniu do uczestnictwa decyduje kolejność zgłoszeń.
- Język konferencji: polski.

### WAŻNE DATY:

do 20.02.2024 r. – wypełnienie i przesłanie formularza zgłoszeniowego;  
do 25.02.2024 r. – dokonanie opłaty konferencyjnej;

**Strona internetowa konferencji:** [wiosnaedukacji.ukw.edu.pl](http://wiosnaedukacji.ukw.edu.pl)

### Organizatorem konferencji jest:

Katedra Dydaktyki i Studiów nad Kulturą Edukacji, Wydział Pedagogiki,  
Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy oraz Wiosna Edukacji

### Miejsce konferencji:

Biblioteka Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy, ul. Karola Szymanowskiego 3

### Dane kontaktowe:

Justyna Bober – [bober.jw@gmail.com](mailto:bober.jw@gmail.com)  
Joanna Szymczak - [jszym@ukw.edu.pl](mailto:jszym@ukw.edu.pl)

Kolejne planowane konferencje z cyklu **Kultura innowacji w edukacji:**

- *Ecole moderne Celestyna Freineta*, 18-19.10.2024



UNIWERSYTET  
KAZIMIERZA WIELKIEGO  
W BYDGOSZCZY